

## **ALLA RICERCA DEL PANPERDUTO**

**(un percorso per la terza età)**

### **Lifelong learning per la terza età**

Il progetto, rivolto agli anziani della zona 5 di Milano, prevede un tranquillo itinerario nel verde del Parco del Ticino alla scoperta delle grandi opere per la difesa idraulica del territorio lombardo, l'irrigazione delle campagne e la salvaguardia dell'ambiente. Un paesaggio che, attraverso la sua rete idrica, risulta profondamente connesso, dal punto di vista storico, sociale ed economico, con il territorio della nostra città. Il percorso consente di scoprire, vicino a Milano, un territorio dove chiuse, dighe e centrali costituiscono un'importante presidio territoriale per l'utilizzo responsabile e la tutela delle acque, facendo apprezzare sia la funzionalità sia la valenza artistica delle architetture idrauliche presenti nel paesaggio.

### **Obiettivi**

Il progetto ha la finalità di rendere i cittadini anziani protagonisti nella valorizzazione del paesaggio culturale lombardo e del suo caratteristico sistema di acque e di favorire la loro partecipazione alla vita sociale e culturale del territorio. Il progetto si ispira al principio dell'invecchiamento attivo e si fonda sulla partecipazione degli anziani alla vita della comunità locale impegnata nella tutela e valorizzazione del territorio e del paesaggio di riferimento. Si tratta di sostenere una presenza attiva degli anziani nella società che, nel contempo, migliori le competenze personali di ciascuno e favorisca la socializzazione.

### **L'acqua e la sua simbologia**

Al percorso sul territorio si abbina un seminario sulla simbologia dell'acqua. I significati di vita, morte, purificazione, passaggio legati all'acqua verranno spiegati utilizzando la mitologia delle varie popolazioni antiche, occidentali ed orientali, le teorie filosofiche dei naturalisti e i riti delle religioni più importanti. Una lezione finalizzata a sensibilizzare il pubblico sull'importanza delle acque, associando alla valenza ambientale, culturale e geografica anche un valore simbolico e profondo.

### **Il reportage fotografico**

I partecipanti sono invitati a realizzare un reportage fotografico corredato dai loro commenti personali in relazione alla visita e ai temi trattati. I lavori verranno condivisi ed integrati in un'unica presentazione multimediale che sarà presentata al pubblico in un evento o in una mostra.

Progetto di Cristina Moretti con Alice Bocca

Referente: Caterina Misiti per Bei Navigli